

A KIS ARANYOSAKK

Közreműködnek:

Babai László

Bárász Péter

Bennó Pál

Bernus Péter

Czinner Karolina

Csatár Katalin

Csörgei József

Garzó Mátyás

Jáger Sándor

Jancsó Annamária

Mede Zoltán

Reményi Katalin

Szücs András

Török Bálint

A kötetet Pablo Bennó és Reményi Katalin munkái illusztrálják.

A fedélterv Litván Katalin munkája.

A KIS ARANYOSAKK

Költői Munkaközösség Kiadó
Budapest, 1968.

Mottó

hosszabb és rövidebb
sorok, melyeknek vége
néha hasonlít

ELŐSZÓ HELYETT

S ha nem tetszik versikém,
Köpj a falra Öcsikém!

A SZERZŐK

DALIÁS EPOSZ AZ NAGY ÉRETTSÉGIRŐL
/Ajánlás: Elnökünknek/

Ó felséges isten ügyünk mire jutál...
Az mi romlásunkat mind ez világ tudja,
És jól látja,
Minémü nyavalya
Esék rajtunk: az isten ostora

AZ NAGY ÉRETTSÉGI mikoron hivata
Nemes és nemtelent hadba parancsola.
És meghagyta:
Az ki nem akarna
Feje elvész, és minden jószága.

Ó szomorú eset, ó gonosz szerencse
Szegény diákoknak miképpen fizete:
Jót igére,
Méreggel öntöze,
Kivel megtölt mindeneknek szíve.

Kiknek nem régenten kiáradott kedvek,
Minden csínytevésre vala bátor szívek,
Megértétek,
Hogy meglegyen jegyek
Meváltozék, gyászban borult szívek.

Kilencszázhatvanra nyolcadik esztendőn
Esék nagy vérontás tanulmányi mezőn;
Júniusban
Az hatodik napon
Béborula a mi osztályunk gyászban.

Álmunkban is időt hogy felénk indula
Tételek nem lévén készületlen kaptat
S ki vigadat
Készen a vizsgára
Rendölt kérdésével megnyomata.

Némelyet közülünk elevenen nyúztak,
Nehéz kérdésekkel ízenként szaggattak
És kínozottak,
Rútul sanyargattak,
Leányorcák könnyel virágoztak.

Ó siralmas anyák, keseredett atyák,
Bátyáink, öcséink és kedves hugaink,
Hitvestársink,
Mi édes özvegyink,
Könnyezhettek szerelmes magzatink.

Béborult osztályunk sok keserű gyásszal,
Bételék mi fejünk sokféle panasszal
És bánattal
Sok rémlátásokkal,
Szemeink is betöltek sírással.

Szerzém ez éneket keserűségemben,
Sok tankönyvek között való lételemben,
És így szólván,
Magamban gondolván:
Nyugosztaljad őket boldogságban!

Bárász Péter:

SZANYI TANÁR ÚRNAK

ad notam: Krasznahorka büszke vára...

Kezdődik az oroszóra
Szépen ülünk csoportokba'
Az osztály viszont nem rendes:
Melczer fiam, mér' vagy hetes!
Add ide az ellenőrzőt!
Hozzáírjuk a többihez.

Most egy másik oroszóra
Kerül tehát mindjárt sorra:
Tihanyi könyvestül kint van
Fordítsd kislány, ami itt van.
Egri meg be sokszor érzi,
Hogy felelni kell most néki.

Most jön egy osztályfőnöki:
Nohát, Naszódi gyere ki!
Mondd meg, miért hiányzol hát,
Mert kapsz egy igazolatlan órát
Látod fiam, de trehány vagy!
Fiam, te mindenben benn vagy!

Tavaly letörtünk egy mosdót,
Hát az bizony nagy sztori vót:
Azt hittük, hogy azt beveszik
Amit mi beadunk nekik,
Tehát ez végül nem így vót,
S most már nekünk nincsen
mosdónk!

Visszatérve az elsőbe:
Busszal menjünk-e majd Győrbe?
Az osztály 1-hangúlag dönt,
És vélünk egy vonat döcög,
Ilyen volt 1 ofői óra,
S ez máig sem fordult jóra.

S kinek ez így nem felel meg,
Menjen TSzCs-tehénnek!
Fiam, figyelj most már ide,
Nem kell eljárnod már ide,
A GIMNÁZIUM NEM KÖTELEZŐ,
S számunkra ez lekötelező.

Budapest, 1967. október 20.

GYULA
/Elbeszélés/

Zörögnek. Méla csönd. Csak egy szék röpül a levegőben. Valaki felordít..

- Te marrrha, nem látod, hogy bejött a Gyula?

...!

- Na ki írta meg a leckét? ...Senki! Mi az, senki?

Garzó: - Kupleráj!!

...

Hátul röhej.

Valaki egy kuplét énekel

Gyula belép, és egy
büdös kréta
azonnal kiveri
jobb szemét.
Sebaj! Ha égne áll a haj,
akkor sem veszi ki zsebéből kezét.

Gyula közben azt mondja:

- Csend legyen

De újra rázendít a banda:

Egy spulni-orsót húz elő és
azzal fedi szemüregét
A keféét, hogy venné elő
Kék kabátját kefélendő?

Ketten beszélgetnek.

Hát a kefe Lássatok csudát
Hátul röhej, majd sikoly.
Méla csend. Megfojtották.
Feléledt és elsántikált

Na most már aztán

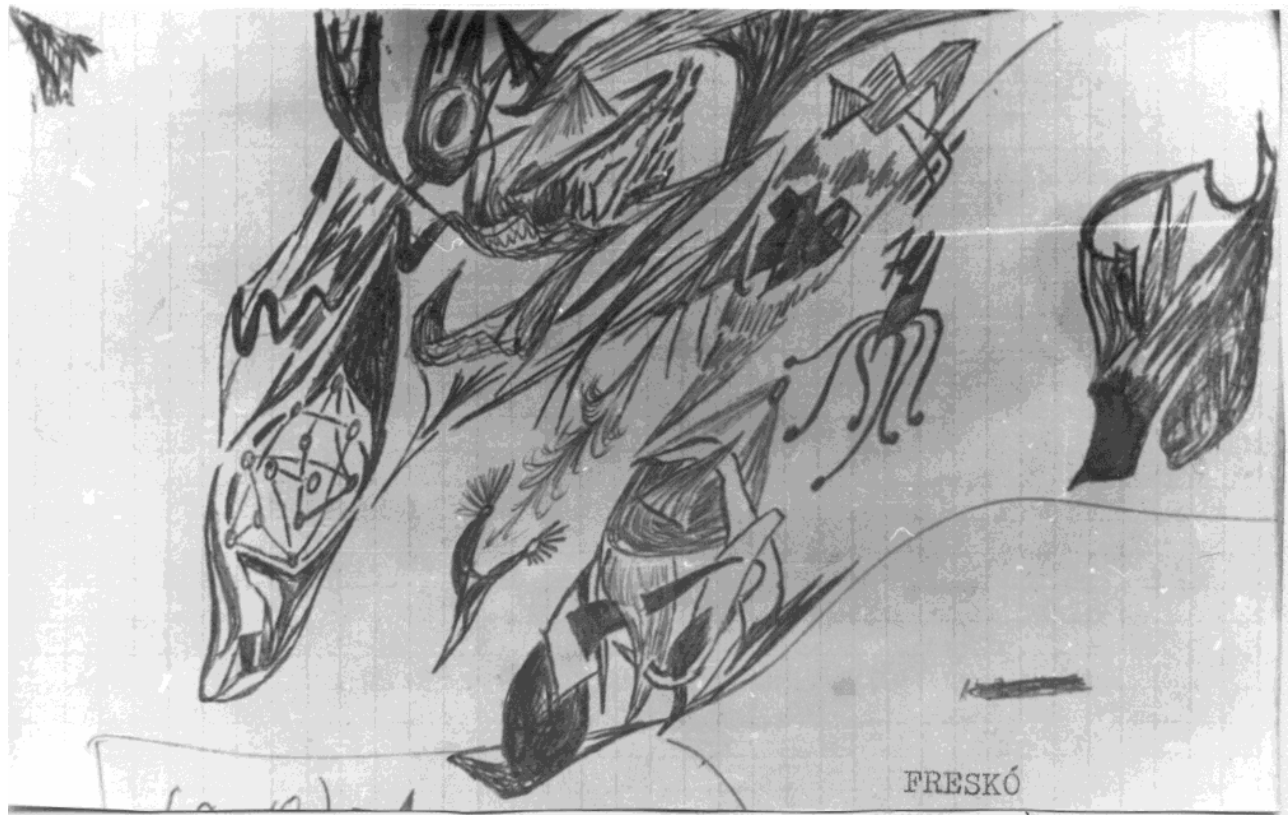
CSÖND

Valaki beletelefonál a NAGY felelő EGRI beszélgetésébe.

Statisztika: Osztálylétszám 34+Gyula.
Figyel 1.
Regényt ír 3.
Olaszt 5.
Franciát 9.
Csörgőnek udvarol 2.
Alszik: a többi.

Gyula zavarban van, már csak az ujjával tud írni. De mégsem!
Gyula hirtelen elhatározással előkotor néhány gondosan elrejtett krétát
különböző zsebeiből. Lomhán ismét nekikezd előbb már belátott tételének.
Az osztály azonban már oszladozni kezd.

Írták: Csörgei József
és Bárász Péter
a versbetétet
Reményi Katalin



- Sorozáson voltál? /Bernus/
Pálinkás jóreggelt! /Vetier/
nevetés után
- Tényleg merre járt?
- Ezután napirendre térhetünk. /Gyula/

Molnár András osztálypénztárost sikkasztás-miatt kizárták. Vetier add vissza a pénzt! ...
Miután Vetiert megóvtuk

/Gyula/

- Hallgassatok és legyetek csöndben!
- Nálam az anyag nem vész el, legfeljebb nem találom. Egy mű, az életmű.

- Két legyet ütünk egy csapásra:
1., Elmegyünk az irodalmi múzeumba;
2., Lógunk az iskolából;

A csapás a dolgozat, amit ebből fogunk írni. /Fényi/

- A többiek?
- Lenn vannak Ada-Winter tanár úrnál.
- Hool?
- Ada-Winter tanár úrnál.
- Ja, hogy fürdenek.

/Marsó - Bárász/

Nem az a címe, hogy Oda ne rohanjak, hanem már odarohant. - Nem tudjuk, hogy hány példányban fut például az Utolsó Ítélet a világon szerte és szana...

- Trinidad szigetéről jelenleg nem tudom hol van.

/Marsó/

Bevágódik két ablak. kirepül a sötétítő.

- Vigyázat, cüg van.

/Naszódi/

- Az ifjúságra jellemző a szél irányú tájékozódás

/Radó/

Babai László:

Életkép

Bárász nagy számban odasereglik a táblához és nagy érdeklődéssel előadásukat.

Jellemzés

Egri pályaválasztása reális, és az őt befogadó közösségnek nem okoz helyrehozhatatlan kárt.

Szücs önéletrajza

Születtem - ekkor

Meghaltam - ekkor

Közben éltem ...:

Életem legfontosabb eseménye az említetteken kívül:

előreláthatólag idén betöltöm 18. életévemet, s ezzel nagykorúnak fognak tekinteni, bár ez téves szemlélet.

Valóságos, és nem ál-szerénységem folytán nagy jellememet mindig igyekszem leplezni.

Tetteimért bármikor vállalom a felelősség áthárítását.

Török Bálint
névnapos bohócnak

Feladó: A Rossz Mikulás

Tc.

Úgy hallottam, hogy veled jár egy osztályba Sarkadi Miklós, aki a Mátrai-utcában lakik. Nos a fiúra panaszok vannak.

Kezdem a nagyon szokványos hibával: a gyerek nem szereti a spenótot. Az iskolával is baj van: a gyerek annyi fáradságot sem vesz magának, hogy fütyüljön az iskolára. Ugyanis nem tud fütyülni, nem szereti a sárgarépát sem. Szóval a főzelékekkel baj van, de az állatokkal is... A macskákat nagyon szereti, s ha talál egyet, keres egy másikat és összeköti a farkukat. A múltkor éjjel az egész házat felverte a macskanyávogás. S a szomszédék hadvezéri tehetségű Nagy Sanyiját kellett áthívni, hogy szétvágja a mátrai csomót. Szóval baj van itt is, ott is.

Egyetlen szerencséje a fiúnak, hogy Miklósnak hívják, ezért csak egy kis virgáccsal büntetem.

A ROSSZ Mikulás

Török Bálint
névnapos bohócnak
Feladó: A Jó Mikulás

Vegytintával

A Költői Munkaközösség levelezéséből

Címzés: Szücs András professzor úrnak / gyorsan romló!! /
Monsieur!

Habár foggal-körömmel /raktár: Paris, Rue de Viviane 16-18/
védekezett személyének megköltése ellen, detektíveink áldásos
működése következtében sikerült értékes adatokat kapnunk Önről. Ez
adatok birtokában nyomban munkához láttunk, így készen áll:

egy óda
egy epigramma
két dal.

Terveink vannak továbbá egy oratórium és egy opera elkészítéséhez
Amennyiben fenti művek közlését engedélyezi, kérjük közölni. Műveink
közül egyet Nobel-díjra javasoltak.

Válaszát várva maradunk tisztelettel:

A Költői Munkaközösség

Válasz

Tisztelt Művészek!

Tán nem minősül túlzottnak részemről az az alázatos kérés, hogy
valami rólam szóló mű 1-2 példányát megkaphatnám. Remélem, kérésem
teljesítése nem okoz méltóságtoknak túl sok fáradságot

Előre is köszönöm

hódolójuk: Szücs András

Amennyiben anyagi nehézségei vannak, még ma szállítunk Önnek 5
csomag Tüker alágyújtóst, mert

Nem kell papír, nem kell gyújtós

Itt a Tüker alágyújtós.

Egyébként is:

Örül majd a Hamzsa bég,

Ha hallja, hogy a bárány bég-

Bár levelemet méltóztattak félreérteni, mindazonáltal kérésem
teljesítéséért továbbra is esedezem

A modell

Reményi Katalin:

Miniatűrök

1.

V Akum.
Még vákum!
Még! Kég!
Most elég!
Hadd rakom
bele-bele-bele
az Ő szent cipőjét

Hogy azt a!
Teremtett!
Szól a cipő:
Szücs hordott el
Szücs vesztett el.

2.

Szücs mezítláb volt, a Mosonon gumipapucs.
Így mennek ők étterembe,
Szép, elegáns étterembe
Hogy ennének valamit,
Hogy innának valamit.
De szól a rend nemtője: Kuss! mert
Szücs mezítláb volt, a Mosonon gumipapucs.

SZÜCS ANDRÁSNAK

Most tél van. De nekem már volt egy nem-tél,
Amikor ott mentél a nagy sárga Állaton,
amelyik fújatott, mert alig bírta
koszos utcákon át
csak egyre cipelni az intelligenciád.

Varázsolnék

Varázsolnék neked a mindent
hatos helyett egy négyest
Új spárgát a rádiódra,
meg hűvös fényt az ablakodba
meglebbenne a függöny,

És belép nevetőn,
karodon, kezeden futva
amit oly régóta kerestél
a Megoldás.

Reményi Katalin verse

MINIATURE



1967. szeptember 23. Osztálykirándulás

Jáger Sándor:

HETEDIK ECLOGA

Sötét felhők gyűlnek a Horváth Mihály téren.
Oroszóra kezdődik a negyedik c-ben

Felharsan a csengő messzehalló hangja
S feltűnik a kanyarban ofőnk alakja.

Te mért vagy itt Csatár? kérdezi élesen
S véges-végig méri a hetest mérgesen.

Beírva a naplóba, csendesen végigmér,
Több jeányban ekkor áll meg az ütőér.

Kit kéne kihívni, most azt latolgatja,
Melczer már kínjában a falat kapargatja.

befejezetlen alkotás a XX. századból, szerzője ismeretlen
diákköltő.

1967. szeptember 23. Osztálykirándulás

Az unalmas órák gyötrődése
a történelem órák feszültsége
Mérhetetlen unalom és undorom
Mindezt e pár napra elhagyom

Boldog vigalom
két napig ez tulajdonom
De vasárnap: felrémlik már,
Mit kérdez holnap a tanár

Sinusok és cosinusok
és mindaz, mit már úgy unok
felködlik előttem
s elvesztem minden erőmet

Jönnek szörnyű álmoképek:
írom az izzasztó dolikat,
majd szidom a tanárt
'z ördögbe, miért adott fát?

Jancs Ó Annamária: Szürke, ködös unalom

Magas falak
Magas eszmék
És én elnyomva nyögök a
magas falak és eszmék alatt.

Fönt kék az ég, és sárga a nap
Szabad a szél
Föl-föl!
Bár lennék madár, szél,
szúnyog, vagy tehén a szabad
legelőn.

Mikor lesz már vége?
Mikor lesz már vége!
Ki innen!
"Nyuszi ül a fűben"
Már jön egy fehér kocsi
És visznek a szabad legelőre.
Nagy fák alá

1967. szeptember 23. Osztálykirándulás

Bámész alak áll
a sulikapu. fölött
vajjon ki ő, szülő?
Tanár-é, vagy tán diák?

Szemüvege billen,
Pislant - Zsebében keze.
S mit látok kezében?
Sétapálca az?

Ó, nem, nem Ó, borzalom!
Egy ... integrál .
Most látom csak
Tétován belép.
Végigvonul a szürke folyosón
Csetlik-botlik. Nahát!
Jobbra, majd balra fordul.
Zümm! Füle mellett elzúg valami.

Utánanézek!
- Fekete felhő.
Csak nem tintahal? rémisztő
Nyolc karja van, ijesztő!
És zsebeiben annyi~, "-~~C!

Ej' mi a kő! .? ..c':;\";q~::~;
Tán tud számolni ez a fő
Doli előtt leng cső
a folyosón végig,
s a rőt puskákon
a vízjel kinyúlik!
S ezután
puskásan, kardosan,
s mégis tétován lép be
a felfegyverzett
osztályterembe; Ó!

Reményi Katalin

Az iskola egy nagy, komor épület,
Hová sokan járnak ifjak is, meg gyerekek.
Nem szeretünk ide menni,
Mert nem tudunk jól felelni.
Itt sokat kell tanulnunk,
és nem szabad lustulnunk.
Mindent komolyan kell venni,
Nem szabad az órán enni,
Énekórán szabad csak igazából dalolni,
Különbén meg Lenin mondta: tanulni, csak tanulni!

Bárász Péter

1967. szeptember 23. Osztálykirándulás

34 nebuló egy osztályba zárva
csücsül az iskola piszkos kis padjában
érettségit várva nézünk mi egymásra
34 nebuló egy osztályba zárva

Hol itt a probléma? halljuk mi ezt sokszor
De nyugtat bennünket Hutai professzor
t'BcmaHmetJ halljuk orosz órát várva
S mindenki némán néz a katedrára

Ez évnék a végén elmegyünk mi innen ...

Csatár Katalin verse

ÓDA ERZSIKE NÉNIHEZ

Ó néni, hogy szeretjük magát
Mikor belép, és azt mondja; fiúk!
Beszélni tetszik nekünk az életről,
s a ferdére állított székekről,
mely csodás, és tartalmas methodus
nekünk mit úgy tanít,
mint egy biológus -
Szép kerek szemében az álom tüzel,
Forró, sivatagi szelek zúgása juteszembe,
s kék tükrében a viharfelhőknek
köszönetet rebegek ó Erzsike néninek.

Bernus Péter verse

1967. szeptember 23. Osztálykirándulás

Deleje ballada

Az iskola veleje,
hogy oda jár a Deleje
nincsen üveg mellette
mert a vitrint beverte

Deleje most üvegez
a szünetben így megy ez
Erzsi néni figyel
az osztály meg neveti

Ismeri őt mindenki
szegény ismét beveri
de az osztály szereti
csak az ablakot veri!

Övics Ádám

Marossy-csoport:

I-U-U-U
A-U-U-I-U-U
u-u-u-a-u-u-u-u
U-O-U-U-U-U U-U-E-U-U-U U-U-U-A-U-U

/ a la Morgenstern /

Hétkulacccspusztai Ihló Özséb
összefirkálmánya

M A T E M A T I K A

Matek van, matek van, Ki-ki nyugalomba'
Gyula is bólogat el-elálmodozva ...

Gyula megállt, elfáradt krétapor kering felette ...

Esznek, esznek, nem beszélnek, esznek ... /dehogynem beszélnek/

Fal, fal egyre mind ...

Jól megrágnak minden falatot

Gyula: Magam Vagyok.

Nagyon.

Elfogyott a kréta,

Hagyom.

Röpdolgapapír az asztalomon,

Tételemet lomhán belátom,

Vézna, száználmas figura, én.

Én, én.

S magam vagyok a Föld kerekén.

Új Isten szól hozzátok, emberek!

Talpra Kata, Hí a Gyula!

Itt az idő, most vagy soha!

Tanárok legyünk, vagy Szabadok?

Ez a kérdés, válasszatok!

Kaszabok istenére

Esküszünk,

Esküszünk, hogy ilyenek nem leszünk!

/ha tanárok leszünk/

Reményi Katalin:

A NEMZET BÁRÁSZÁ
/Jelenet/

Szereplők: A nemzet Bárásza
Hívők
Papagáj

Hajnali fény, félhomály

I. HÍVŐ /kikukucskál az egyik díszlet mögé/: Jön a Mester!

MIND /áhítattal, imádkozva/: Jön a Mester!

A NEMZET BÁRÁSZÁ /bejön, fején aranytollak/: Hüdvözlet híveim!

HÍVŐK /mormolva/: Néked is, ó Mester!

A NEMZET BÁRÁSZÁ /belevágja magát a főszékbe/: Mizujs?

I. HÍVŐ: Kiszera méra bávatag.

A NEMZET BÁRÁSZÁ /dühösen/ : Már megint?

MIND /vészjóslóan/: Már megint.

A NEMZET BÁRÁSZÁ: Lásd 1285. sz. rendelet MÜM; MIM; I~OM; 12697/1968.
5.§ 3. bekezdést...

I. HÍVŐ /kérdően/: Kivégezni?

A NEMZET BÁRÁSZÁ: Nüná!

PAPAGÁJ /berepül/: Rrronda a rrendelet! Rrronda a rrendelet ! Rrronda a
rrendelet!

A NEMZET BÁRÁSZÁ: Csööönd! Pofa be! A rendelet az rendelet! Kivégezni!

I. HÍVŐ /sajnálkozva/: Kárr! Kárr! /felfordul, megdöglük a papagájjal
együtt./

A NEMZET BÁRÁSZÁ /hívőkhöz/: Elkészült már az új emlékművem?

II. HÍVŐ: Még egy kis türelem, ó Mester!

A NEMZET BÁRÁSZÁ /dühösen/: Ez disznóság ! Itt folyton lazsálnak!
Aah!

/megtántorodik, összecsuklik/...

/siránkozva/: Gyomorgörcs !

EGY ELKÉSETT HÍVŐ /berohan/: Mester, és az olaszlecke?

A NEMZET BÁRÁSZÁ /elhalóan/: Nekem ínhüvelygyulladásom van! /Végleg
összerogyik, majd bekrepál./

-FÜGGÖNY-

Remény Katalin verse

BENNÓ PALIKA

Hűvös ész
nyugalom
lustaság
szemüveg
figyelés
idegen

magyaráz
kezet ráz

VÁLYI PISTIKE



egy csöbör
zseniség szőke-
kék szerelem

Bűvös ész
hanyagon
figyelem
kapcsolás
villanás
lassúság
izmusok serege
nézetek elegye
gondolat
gondolat

a király
és az ász
meg a paraszt
meg a láz
tintával rajzoló
álmodozó Csatárt

Látó szem hosszú
haj hosszú ész
és nyurgán
tekerész
éjen át
vízen át
hídon át
reosztát
marmelád
kamerád-
Camarade.

Bárász Péter:

INVOKÁCIÓFÉLE TÖRÖK BÁLINT ÖVICS APÁNKHOZ

Bálint bőszen írt
S kérdez te mit írsz?
Verset talán? Nem prózát!
Mondta, s gondolt egy gorombát.

Gondoltam én majd írok verset
S odamentem a Mesterhez :
Verset írok Övicsem.
Miről írjak öregem?
Tégy le szándékoдрól,
Vagy írn az elefántról!

Hát lón!

Ím:

Az Elefánt

Az elefánt egy nagy szürke állat,
Ne félj tőle, nagyon okos,
S egyáltalán nem vadállat.
Hogy ezt mondjam van rá okom:
Írd csak fel a nagytáblára,
Hogy kétszer kettő pontosan öt!
Töri fejét szegény pára
És hirtelen szembeköp

Vigyázz hát az elefánttal,
Álljál neki inkább háttal!
Malacka bizony fél ám tőle,
Ám ha kérditek azt mondja "dehogy"
1 kétszer találkozott véle,
S hogy nem elefánt volt, azt meg nehogy
Megmondjátok neki, sírna szegény.
Mert az éjjel azt álmodta /?/
Az elefánt hiába derék
Legyőzte azt Ó Malacka!
Rá néked elefánt nem kellene,
Áss egy vermet, s ugorj bele!

Budapest, 1967. december

Bárász Péter;

Tanulmány

Az északi szélesség 47.5° és a keleti hosszúság 19° -ától nem messze, a Fazekas nevezetű településen él egy primitív nép-törzs, a negyedik cé /a továbbiakban IV.C/. Ez a törzs mindössze két generációból tevődik össze, a harmadik /időrendileg első/ korosztályt csupán egy tiszteletre méltó nőszemély képviseli. akit a középső generáció /a továbbiakban tanárok, egyesszáma tanár/ egyszerűen Ilonkának; a legifjabbak /továbbiakban diákok, diák/, Kaszab anyáknak /!/ neveznek, hiszen ő kapcsolatban áll az emberi történelem nagyjaival, nevezetesen apja volt Nagy Sándornak, és húga Matuska Szilveszternek /ez utóbbi mindmáig nyomokban fel is fedezhető rajta, bár emberi mivoltából már teljesen kivetkőzött vala./

A művészetek iránt főleg a diákok fogékonyak /értsd, ha valaki közülük valamilyen művészetet gyakorol, annak a nyakát addig fogják, míg abba nem hagyja. Vö. fogni, fogódzkodni, hazamenetel a trolin; Ballagi-nagyszótár/. /Megjegyzés; más iránt is fogékonyak ld. fogják a fejüket Vö. ötödfokú, Csefri; Ballagi-nagyszótár/

Befejezetlen alkotás

Életkép;

Magyaróra. Puff. Két alvó felriad. Semmiség. Álmosan felszedik a könyvet. Alszanak tovább.

Annuska, légszíves írnál valami ügyeletesi jelentést!

Már úgy unom, írja valaki más, hátha jobban meg tudja csinálni. Pl. a Garzó, aki sose ment ügyelni.

- Konfliktushelyzet.

/Várhelyi/

A főhős teljes oxidációs disszilliláció során vízzé és CO_2 -vé aljakul és kap egy teljes +-t.

- Ha még a szezon végén néhányszor szóhoz engedtek jutni, nem sok lehetőségetek lesz már rá /Fényi/
 - A csőből kiszipolyozzuk a levegőt /Csatár/
 - Hülyeségeket órán csak írásban! /Babai/
 - Hogy lesz a Bárász jobbkeze balsodrású!
 - A távcsőben van egy objektív és egy szubjektív.
Adja be újításnak! /Zsombor/
 - A romantika teljes állatkertje: múzsa, boszorkány, stb. /Fényi/
 - A várháborúk legfőbb ütőereje a lelkesedés, /Török/
 - A vektorszorzat akkor párhuzamos, ha nulla. /Tihanyi/
 - Léccel számolva 648.537 LE. /Csatár/
- Várhelyi a törésmutatót elnevezte beesési állandónak

Autobibliográfia

- Csöndben legyünk, ez fontos függvény! /Gyula/
- Egyem meg azt a kényes fenekedet! /Hutai/
- Pléhpofára esik. /Szücs/
- Remeg a ház: Csat magában mosolyog.
- A műselymet nem selyemhernyóból, hanem cserebogárból készítik. /Csatár/
- Akit az istenek nagyon sújtanak, azt tanárnak teszik. /Fényi/
- Ennek a mondatnak van alanya, állítmánya, mindene, csak értelme nincs.
- A CuO a kénsavval való első összeerestéskor keletkezik. /Várhelyi/
- 0°-on mért hőmérséklet. /Vetier/

Dolgozatjavítás.
Ha senki sem javítja ki, akkor én sem.
Megfosztottuk szegény Vetiert az illúzióitól.

/Vetier, Reményi/

Melczer kidobja a szivacsot az ablakon.
- Szivacs?
- Az udvaron.

/Gyula - hetes/

DRÁMA

Szereplők : Keselyű
Szivacs
Igazgatóság
és egyéb szedett-vedett népség

Keselyű: /Berepül az ablakon és elviszi a szivacsot. Igazgatóság: Nem a keselyűmnek adja az ötödfokút./

/Babai, Bárász/

- Ha egy múzeumot nyitnánk az osztály vaccaiból, a főhelyen ILONKA NÉNI zöld cipője állna.

/Reményi/

- Anyagra hőt gyakorlok.
- J:::gy~as mellé ábrázolhatjuk őket .

/Csatár/

- Micsoda sas-füleid vannak!

/Szücsi/

Kaszabné: - A következő kérdésre Marossytól várok választ.
Marossy: - Kérem?

- Csörgei foglalj helyet. egyébként mit eszel?

/Gyula/

- Nesze Melczer, de ne írd ki nagyon, és óra végén add vissza.

/Kaszabné/

- Mi a véleményetek erről, bár úgyse izgalmas?
- Mindenkinek van egy témája. mint most a Jóskának, ő elkezdi, én meghatódok, és ő helyremegy.

/Szanyi/

- Jó tanár tömegbázisa csökken.

/Ernő/

- Bessemernél nem kell hőmérsékletet alkalmazni...

/Radó/

- Azt mondja meg a tanárnő, hogy melyikhez kell kevesebbet tanulni?
- Azt én nem tudom megmondani.
- Nem a fenét nem.

/Csatár - Signora/

- Mért akarod ezt nekem adni, annyira akarod, hogy elveszen? /Szücs/
- Ki volt az az állat, rajta van a nevem!
- Állat, nem állat, csöndben marad!

/Radó - Marsó/

Csörgei 1/2 11-kor megérkezik.
Gondolta, bejön.

/Monostori/

- A kondenzátor másodpercenként 50-szer elsül.
- Az izzó vidáman ég.
- A Joule-féle az a kutyulás.

/Hutai/

- Melegítés állandó hőmérsékleten. /Bárász/
- A germánium félrevezető.

/Csatár/

Bárász magyaráz:
Ez itt egy I betű.

Goethe verset mondanak a rádióban
Ezt Te írtad?

/Monostori Övicshez/

- Még ma is vannak olyan készülékek, melyeket szerényen világ- vevőnek neveznek, mert egyszerre szól rajtuk a világ összes adója.

/Marossy/

Kétféle ember van az osztályban:
az egyik, aki egész évben aktívan dolgozik;
a másik, aki jobban dolgozik, mint a múlt hónapban.

/.../

Örömóra örömanyánkkal.

/Naszódi/