

## Vers, Neked

Hajad liánként fonja lelkemet  
megfog, nem enged,  
elveszek,  
nem lehet

Fekete hajad – viszem, marad  
képe agyamba lobban, Te vagy!

Miért tagad szép arcod fénye  
lelkembe mér' markol égve  
sodor végtelen lázpaták  
láttalak,  
vártalak

A hajaddal álmok járnak  
lábadra sóhajok várnak  
    laposban is formás  
    egyszerűen, oly más  
Mint szélben köd és falevél,

hajadra libben, rá ne lépj

Tavaszi napfény reggele  
autó ablakát lehelte be  
villan szemed, milyen is lehet?  
nem ismerem az életed

Fekete hajad viszem magammal  
képet rajzol róla a nappal

2008. március

## A Kis-Dunánál

Utolsó nap, február  
kettős kicsit még a világ  
a Nap tavaszt kacsint már,  
de a szél igen gorombán,  
hullámot fodroz a Dunán  
hajlítja bokrok csupasz ágait  
villantja hajad hullámait  
Anita, látlak, lobog szép hajad  
nyomod a pedált, fejedon kalap  
s felkacag közben egy vizicsibe  
a gondolat Téged varázsol ide  
porszemet a szél szemembe szűr  
nevetésed hallom: "miniszter úr"  
látlak a Heavenben, ülsz és figyelsz  
facebook-os szempár eredetiben  
fázom, hideg van, ez még február  
felhő mindenütt, semmi napsugár  
elkelne most a meleg kávézó  
meg Anitától pár kedves szó,  
úgy élvezik a vizet a csibék  
és Te, mit csinálsz? nyomod most is még?  
billentyűkbe öntött gondolat  
forog agyadban a sok változat  
kezed milyen? ezt nem is tudom  
leragadtam eddig a hajadon,  
meg szemedon és arcod mosolyán  
kéne indulnom, kicsit tovább  
Anita, látlak, s nem ismerlek még  
hirtelen kihalt lett itt a vidék  
kéne indulni, menni tovább  
hátha várnak még rám is csodák,  
mint Te is, hogy lettél, segítettél  
azzal, hogy világomba bekerültél,  
jókedvvel csattog most egy vizimadár  
nekem is jobb lett kedvem tőle már  
Anita, látlak, mert a gondolat,  
a gondolat és a képzelet  
fékezhetetlen, s végtelen,  
és végtelen, amit megteremt,  
de valóság az, és felemel,  
mert éjjel nappal él benne a jel !

## Te

Eszembe jutottál  
már megint  
és ez elindít  
mindig megsegít  
Jó Rád gondolni  
jó gondolni Rád  
fontos, hogy létezel,  
hogyan vagy, mint a zene  
mint a vér az erekben  
mint a fény a szemedben  
mint hullámok a hajadban  
mint ok az okozatban  
méhecske a mézben  
és ebben az egészben  
az a jó, hogy vagy!  
okos, szép fejeddel  
szemeddel, hangoddal  
kezeddél, izmos lábaiddal  
egész kis testeddel  
szíveddel, lelkeddel  
szép nevetéseddel  
így együtt mindennel  
a közép Te lettél,  
hogyan elém kerültél  
szélsodort falevél  
erős fává lettél  
és ezzel jót tettél,  
mert jó Veled lenni  
és várni a napot  
egy újabb holnapot  
V E L E D  
És örülök, hogy első lehetek,  
ki költeménybe vési nevedet

TB, 2010. márc. 17-18.

## A szél

Ma kemény tavaszi szél fúj itt Csepelen  
mondani akar valamit, mert rendszeren  
ráz ajtót, ablakot, úz verebeket,  
kerget megmaradt őszi leveleket

Mondani akar valamit! kinek?  
nyilván mást és mást mindenkinek  
Vajon mit üzen? biztosan üzen,  
különböztetve miért sietne messziről,  
hírt hozva, frissen valakitől.

Nekem leginkább csakis Rólad szól,  
hogyan most költözöl a régi lakásból  
új szelek fújnak, új hajlékod körül  
fáradt lehetsz, de lelked örül

Régi Omega-szám jut eszembe,  
ha én szél lehetnék ... mi is lenne?  
szálanként fújnam hajad át meg át  
megállnék érezni illatát,  
majd erőt gyűjtve, fújnék egy nagyot  
félrelibbentve, persze, ha hagyod,  
a hajzuhatag így oldalt marad  
szabadon hagyva finom nyakad,  
itt megpihennék, érezni bőrödöt,  
a lágy érintést egy könnyű csók követ  
hajad visszahull, mi mindent eltakart,  
a szél is eláll, csak ennyit akart

TB, 2010. márc. 28

## **Ellentétek**

a kint és bent  
a fent és lent  
az ég és föld  
a hegy és völgy  
az élet, a halál  
a tények, a talán  
a végzet, a lehet  
a jöhet, a mehet  
a jó, ami rossz  
a rövidült hossz  
a kövér sovány  
a magyar román  
a szárnytalan madár  
az eltolt határ  
a néma sikoly  
az álszent vigyor  
az elvtelen harc  
az arcátlan arc  
az alany, ha tárgy  
az elfojtott vágy  
a tettetett tett  
az igen, a nem  
a távol, a közel  
a messzeség ölel  
elvisz és visszahoz  
Te ott, én itt vagyok

2010. ápr. 29.

## Izlandi látomás

Tűz villan, ég és felhő alatt,  
hegy fölött ...  
rémülten madár köröz  
tömör a füst és hamu,  
mint múltban a maszk  
(karnevál, farsang)  
az álarcnak mily titka van?  
jég pattan fémes pengeként  
gleccserből lassan olvadék  
s megállít, vár a döbbenet

Nem messze innen a vidék  
hihetetlen, hogy milyen szép,  
innen való a Jégvirág  
kék ég, tükörben más világ,  
sziklák, gejzírek, gyönyörű !  
tajtékzó vizek, közene  
az élet tiszta öröme

Anita hol van? visszajön?  
mert itt ugyan a Jégvirág,  
de Anita?  
– vajon mire vár  
még él benne a bűvölet,  
és zúg a szél ...  
Döntöttem végre  
vissza kell menni érte

2010. május 5.

## Lélekzene

szép mosolyod ördögi angyalként  
dobol agyamban  
Hol van a jel?  
citera peng, napfényben villámok cikáznak  
és fecskék, miközben mennydörög  
Adásszünet?  
jó Veled!  
lehet?  
miért van ez?  
lúktet a vér az erekben  
fényes lelken angyalok lovagolnak  
mögöttük ördögfiak, sokan, flegmán sorakoznak  
S mélyen szemedben ott a jel!  
és extra szép hajad, arcod mindig harcol!  
keresem tétován – és a lélek lélegzik tovább  
Élek  
És élsz  
jelenben, múltban, jövőben  
hisz van még idő mindenre bőven  
és mondd csak, mondd csak, Te ezt itt érted?  
fantasztikus,  
Úgy hívják, élet

2010. május 11.

## **Balti fohász**

Várnak az utak, a tavak,  
a balti szavak  
Álomkép, délibáb, Szinbád, Marco Polo,  
és a fél világ  
A tükröződő balti ég  
kis házak fehér peremén  
jah, jā, taip indulni kéne már,  
mert vár az ősz és vár a nyár  
bokrok, fenyők, s a többi fák  
indulni kéne végre már  
kéne, ki ott majd élvezet,  
kivel ott lenni élvezet,  
ki lehetne őrangyalom,  
vigyázna éjen, s nappalon

Várnak az utak, a tavak,  
a balti szavak,  
Fohászom halld meg, s legyen szabad  
élveznem a kék balti eget  
most, és addig, amíg lehet

2010. május 30.

## **Szócsavarok**

udvarodban udvarolnék  
ám kertedben nem kertelnék  
ágyadon én megágyaznék  
és házádban nem házalnék  
szemeddel egy jót szemeznék  
de szájaddal nem szájalnék  
kutadban én nem kutatnék  
utadon végigutaznék  
szívednek én sziveskednék  
hitedről mindent elhinnék  
lelkedért csak lelkesednék  
s életedet végigélném

2010. 09. 15.

## Levél Tőled

Cseh Tamás-i hangulatom Tőled kapom,  
Tőled kapom  
leveled, nyomja lelkemet,  
füst nélkül is homályban látok  
villanó piros és zöld suhanások,  
esőtől nedves karosszériákon  
ülök autóban, munkhelyen, hűvös szobámban  
miért nyom le ez a vastag város Téged?  
ez a kemény, szomorú élet,  
ködön át esti homályban suttogó hang mondja, érted?  
olyan szép lehetne az élet  
Te, pókhálóba akadt apró bogár  
vergődve, amint sorsára vár,  
míg kiszakítja egy fuvallat  
és szaladhat, újra szaladhat,  
és szárnyát bontva velünk maradhat,  
mert itt van dolga, nem menekülni  
itt kell tenni,  
itt kell előre menni  
piszkon is, mocskon is át,  
hogy tiszta legyen a világ,  
és jó barát a pók,  
hálója is hasznos, jóra való,  
mint szemednek fényes, tiszta tükre,  
s a gyémántfelhők a kék égen,  
mint régen...  
mint régen!  
Féltelek Téged  
és ezért kérlek, kér agyam minden tekervénye  
itt ez az édes-bús világ  
füstös-penészes, gyönyörűséges  
nyisd ki szemed, s kérlek, ne félj  
élj, hogy álmodj,  
álmodj, hogy élj

2010. 10. 06.

## Vércse-dal

Szélesebb vércse hasít agyamba  
balra a házad,  
benne a fészked,  
és messze innen a városszélien  
dobog, dobog az élet  
vágakozva, váltakozva hangok és képek,  
szépek!

Vércse-dal, karmok, tollak  
Vércse-dal, karmok, tollak

Mikor töltöd be ágyam illatoddal?  
lány melleidet arcomhoz nyomva!  
úgy hiányolom szép szemeidet  
és mindet, mindet, mindet,  
mit teremtett rajtad az Isten,  
ki tudta, mit és hova tegyen,  
hogyan szép legyen és tetsszen nekem  
és nyelvem hegyén érezhessem  
mellbimbód barna pompáját  
vagy nedveidnek zamatát,  
s a dombon fent milyen lehet?  
csupasz? vagy formás, rendezett?  
netán dús, bundával fedett,  
a színe barnás, fekete  
s mikor megláttam combod bársonyát!  
miért nem viselsz soha szoknyát?  
és milyen lehet testednek mélye?  
úgy hiányzik szemednek fénye  
ez nagy dolog ..., zúgó vágypatak  
míg aztán lecsap a vércse,  
hogyan vége!  
az álom játszott csak az egészet

Vércse-dal, karmok, tollak  
Vércse-dal, karmok, tollak

Balra a házad, jobbra galambok  
szelíd gerléd, jaj, nincsenek  
kis béke, nyugalom Veled  
nincsen, nem lehet

A laposan sütő napban  
autóbusz jön a kanyarban  
Vércse-dal, karmok, tollak  
s arcod simítja napsugár  
ujjam tapintja a szád  
Vércse-dal, karmok, tollak  
karmok és tollak  
csak karmok és tollak,  
de Te ... hol vagy?

2013. 02. 09./2015. 09. 29.

## Ponyvaregény

kicsi sarok, kávézó  
szemsugárba fogódzó  
fiatal lány, felnőtt nő  
gondolatot kergető

gondolatra rátalálva  
egymás után párrá válva  
egymást érő élő képek  
tegnap, ma vagy holnap élnek?

nyeles étlap, folt az árnyék  
fotel, pamlag meg egy pár szék  
poros könyvek  
polc  
fogas  
koktél, tea, szófogat

lám, a szavak verssé válnak  
szép csendesen előállnak  
olvassa a költőnő ....  
igen Ő

s csak én hallom egyedül,  
megérintve szív és lélek  
élvezettel  
képzelettel

kicsi sarok, kávézó  
szemsugárba fogódzó  
fiatal lány, felnőtt nő  
gondolatot kergető!

Evilági merengő

2015. febr. 17.

## Mesélő szavak

Fontos lettél nekem  
mint rétnak a virág  
mint erdőnek a fák  
madárnak az ég  
felhőnek a szél  
esőnek a felhő  
talajnak az erdő  
virágnak a méh  
méheknek a méz  
porzónak a bibe  
embernek a hite  
fénynek a sötét  
kezdetnek a vég  
egynek a kettő  
lánynak a kendő  
esküvőnek pap  
háznak az alap  
fiúnak a lány  
a kulcsnak a zár  
testnek a gyönyör  
az asszonyi öl  
szájnak puha csók  
leánynak a bók  
karnak ölelés  
szemnek, ami szép  
arcnak a mosoly  
a finom modor  
fülnek a zene  
a tudás esze  
léleknek a jó  
embernek a szó  
szelídnek a csend  
rendesnek a rend  
tisztának a víz  
szívedhez a híd!

2018. június 29.

## Esőcsepp

kopog ernyőmön a zápor  
az esőn át arcod látom  
szüntelenül esik, csorog  
egy csepp megáll az orrodon  
gondolkodik, mit is tegyen  
mondjuk lendületet vegyen  
és ugorjon le ügyesen  
ám hova és mire essen  
vagy lapuljon az orrodon  
és majd lassan megszáradjon  
az ugrással meg hogy legyen  
szép szájad jó célpont lehet  
alkalmas, hogy megpihenjen  
finom, puha helyre essen  
ez lesz a jó, ugrik végre  
ajkad íve közepére  
de jaj, gyors volt, tovább csusszan  
és egy kissé lejjebb huppan  
alsó ajkad megfőkezi  
puha húsa védelmezi  
ajkaid kis részre nyílnak  
még biztosabb helyre hívnak  
az esőcsepp most már boldog  
fogaid közt beljebb csorgott  
nyugalmat lelt nyelved hegyén  
álomba merül lassanként  
most már biztos nem ázik meg  
s a zivatar tovább is megy

2018. július 2.