

Adatbázisok elmélete 2. előadás

Katona Gyula Y.
Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem
Számítástudományi Tsz.
I. B. 137/b
kiskat@cs.bme.hu
<http://www.cs.bme.hu/~kiskat>

2005

- **Vállalati rendszerek**

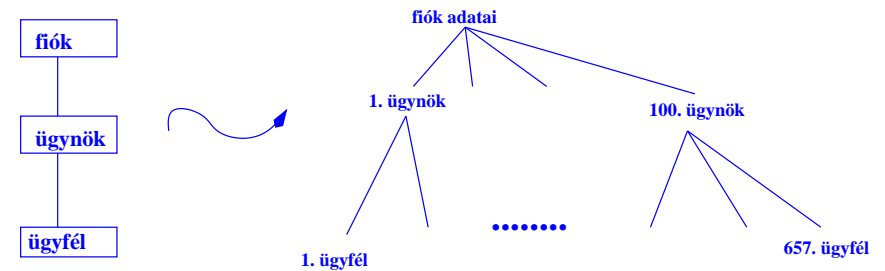
Ügyfelek, eladások, szerződések adatai, kimutatások készítése, új szerződések bevitele.

Korai modellek

Közös jellemzők: a fogalmi keret tükrözi a tárolást

- **Hierarchikus adatmodell**

Jó ott, ahol a reprezentálandó adatokban valódi hierarchia van, például biztosítás példa:



Adatnyilvántartás: fában, ami a hierarchiát tükrözi, a gyökér szerint rendezetten tárolva
⇒ a lekérdezés és módosítás, illetve az adatok elérése csak a fa ismeretében lehetséges

- **Hálós modell**

Adatbáziskezelő rendszerek története

Ősei a file-kezelők; ezek nem teljesítik ugyan azokat az elvárásokat, amiket a DBMS-sel szemben támasztunk, de sok a hasonlóság: sok adat, hosszú élettartam. Viszont primitív a lekérdezés (csak a file-hierarchiában lehet mozogni), nincs sémadefiníció (csak könyvtárszerkezet), nincs védelem rendszerhibák esetére, többfelhasználós működés sincs támogatva.

Első rendszerek

Jellemzők: sok kis adat, gyakori, de kevés adatot érintő lekérdezések, módosítások.

- **Repülőgépes helyfoglalás**

Adatelemek: indulás, érkezés, honnan indul, hova érkezik, ár, darabszám, utas neve...

Lekérdezések: van-e még hely, mennyi az ára, mikor indul a gép

Módosítások: új utas bevitele, helyfoglalás

Párhuzamosság: egyszerre több jegyeladás és lekérdezés is mehet

Védelem: helyfoglalás nem veszhet el

- **Banki rendszerek**

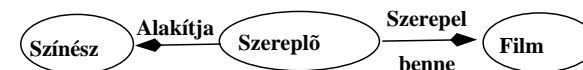
Adatelemek: ügyfelek adatai, számlák adatai, jogosultságok...

Lekérdezések: egyenlegek

Módosítások: pénzmozgások

Párhuzamosság, biztonság fontos/megoldva valahogy.

Irányított gráffal adjuk meg az adatok közötti logikai összefüggéseket, a csúcsok a rekordtípusok, a nyilak a kapcsolatok.



Mindkét modell hátránya: nincs magas szintű lekérdezés, bármilyen hozzáféréshez a tárolás pontos ismerete szükséges

Relációs adatmodell

- Jelenleg a legelterjedtebb modell
- E.F. Codd 1970-es cikkén alapul
- **Fő elv:** az adatbázist alkossák táblák (relációk)
- Előnye a hierarchikus és hálós modellel szemben:
 - ★ magas szintű lekérdezés, a tárolási struktúra ismerete nélkül
 - ★ jól átlátható, mégis pontos, elméleti háttere is van
 - ★ a relációk mögött lehet bonyolult adatszerkezet is, de azt nem kell ismerni a működtetéshez

Jelenlegi rendszerek jellemzői

- főleg relációs modell, modellezésre pedig E/K diagram
- egyre kisebb rendszerek (DBMS-ek PC-re)
- nagy adatbázisok (egyre hosszabb idejű tárolás, illetve képek, hangok, multimédiás cuccok) \Rightarrow harmadlagos tárolás CD-n
- párhuzamos feldolgozás

Ízelítő

Táblázat, reláció = fogalmi keret, egy-egy sor = egy-egy tárolandó adategyüttes.

Termelő(név, cím, termék, ár) tábla esetén:

név	cím	termék	ár
X. Kft	Sütemeg	Kinder-tojás	127 Ft
.....

Lekérdezés: egyszerű, de hatékony, nem kell ismerni, hogy mi hogyan tárolódik. Pl. SQL-ben egy lekérdezés:

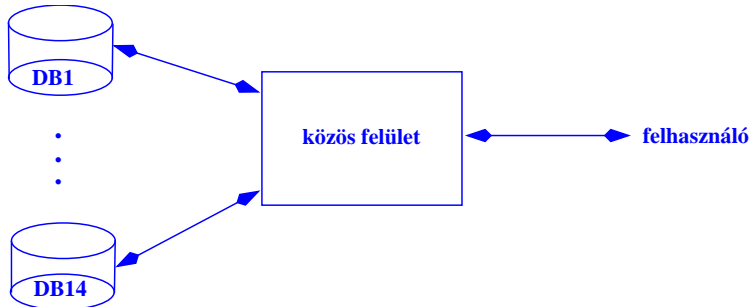
```
SELECT ár, név FROM termelő
WHERE termék="Zizi"
```

Ez megkeresi az összes olyan (ár, termelő) párt, ami a "Zizi"-hez tartozik.

Jövőbeni technológiák (részben már létezők)

- **objektumos adatbázisrendszerek:** ODL-es tervezés, szokásos objektumos megközelítés, összetett típusok (jól leírják a modellezni kívánt világot)
- **megszorítások, triggerek:** aktív elemek (ha valami feltétel teljesül \Rightarrow beindul valami folyamat a rendszerben).
 - ★ **megszorítások:** előre megadott feltételeknek mindig teljesülniük kell. Ha valamelyik sérülne: cselekvés, pl. letiltás.
 - ★ **triggerek:** kódrészlet, ha valami adott helyzet bekövetkezik, akkor automatikusan kiváltódik valami esemény.
- **multimédiás adatok:** kép, hang, szöveg
 - ★ sokkal nagyobb adatok
 - ★ egyszerűbb műveletek is nehezek (pl. összehasonlítás), illetve új műveletek megjelenése
 - ★ továbbítás problémája (nem egyszerre, hanem adagokban)
- **adattárházak:** cél az adathalmazok egységesítése. Sokféle adat, sok helyen, ugyanolyan vagy hasonló dolgokról, de különféle tárolási struktúrában. Egységesen akarjuk látni az adatokat (webes katalógus, egységes vállalati nyilvántartás).
Megoldás az adattárház: átalakított, különböző DB-ekből származó adatok "közös nevezőre" hozása.

Nem kell lecserélni a kis adatbázisokat, hanem csak föléljük építünk egy struktúrát:



- **adatbányászat:** adatok között levő érdekes, szokatlan összefüggések keresése. Pl. aki fiatal férfi és-t vásárol, az vásárol-t is.

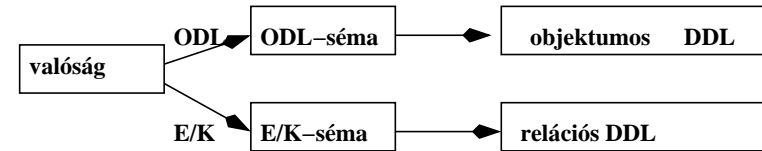
Adatmodellező eszközök

Egy adatmodellező eszköz egy többé-kevésbé formális jelölésrendszer, adatok és a köztük levő kapcsolatok megadására. (ODL inkább formális, E/K kevésbé).

Alapfogalmak:

- **adatok**, pl. pilóta, utas, járat
- **kapcsolatok**, pl. járat utasai, személyzete
- **műveletek**, már ahol van, vannak modellek, amiknek vannak saját műveleteik, amiket könnyű megvalósítani.

Tipikus használat:



Az E/K-relációs séma-relációs DDL út a hagyományosabb.

Adatmodellezés

- **Célja:** a modellezendő valóságdarabhoz adatbázisséma létrehozása.
- **Elvárás:** jól írja le a valóságot, könnyű legyen a gyakori kérdéseket és módosításokat megtenni
- **Részei:**
 1. Terv készítése (nagyon fontos rész, ha rossz tervet csinálunk, később nehéz módosítani) valamilyen modellező eszköz/nyelv segítségével (E/K diagram, ODL-es megadás).
 2. A terv átalakítása formálisabb leírássá (tipikusan E/K-ból relációs megadás).
 3. Az adatbázisséma formális megadása a rendszer által kívánt DDL-en (ez az átalakítás már viszonylag automatikusan megy, a DDL persze rendszerfüggő).

Mi most az első lépéssel foglalkozunk, a tervezéssel, később lesz majd még arról szó, hogy hogyan kell a tervet átírni relációs sémára, aztán pedig az SQL DDL-jére.

ODL alapelvei

Cél: objektumos szemléletű DB tervezése, az adatbázis struktúrájának megadása objektumos terminológiával. CORBA része, objektumos programozási nyelvekhez jól passzol. Az ODL-es tervet könnyű objektumos DDL-be transzformálni (relációsra viszont nehézkes).

Alapelvek:

- A világot objektumokkal írjuk le (objektum = megfogható, megkülönböztethető egyed, pl. egy-egy járat, utas, dolgozó).
- Minden objektumnak egyedi azonosítója van (OID), ez automatikusan generálódik neki és minden más OID-től különböző.
- Az objektumokat osztályokba soroljuk, az osztály elemei hasonlóak, ugyanolyan dolgokat tartunk róluk nyilván (pl. egy osztály lehet az összes utas, összes járat). Az egyes értékek persze lehetnek mások (az utasok neve különbözik, de minden utasnak van neve). Egy objektumot általában egy rekorddal adunk meg, az egyes mezők a nyilvántartott tulajdonságoknak felelnek meg.

Osztálydeklaráció

- Meg kell adni az osztály *nevét*.
- Az osztályhoz tartozó *attribútumok*: az osztályba tartozó objektumok jellemzői, lehetőleg egyszerűbb adattípusokkal megadva. (Erről majd később.)
- *Kapcsolatok* az osztályok között, ezeknek is van típusa, aszerint, hogy egy objektum egy másik osztály egy vagy pedig több objektumával kapcsolódik-e össze (pl. *egy járatnak egy kapitánya van, de sok utasa*).

Az osztálydeklaráció formája

```
interface <osztály neve> {<attribútumok listája, kapcsolatok>;}
```

Még egy példa

```
interface Színész {
    attribute string név;
    attribute Struct Cím{string város, string utca} lakcím;
};
```

Itt a második attribútum *struktúra* típusú, ami két mezőből áll, az első mező neve *város*, típusa *string*, a másodiké *utca*, típusa *string*. Az attribútum neve *lakcím*.

Példa

```
interface Film {
    attribute string cím;
    attribute int hossz;
    attribute int év;
    attribute enum Szalag{színes, fekete-fehér} szalagfajta;
};
```

Az osztály neve *Film*, négy *attribútuma* van. Az *attribute* kulcsszó után megadjuk az attribútum típusát (a *lehetséges típusokról* később), majd az attribútum nevét. Az utolsó sorban egy felsorolás jellegű (*enum*), *szalagfajta* nevű attribútumot definiálunk, ami a *Szalag* (kételemű) halmazból veszi az értékét.

Ez persze csak a kezdete egy osztálydeklarációnak, *kapcsolatokat még nem is adtunk meg*.

Egy objektum egy rekordnak felel meg, pl. a fenti megadás szerint a *Film* osztály egy objektuma pl. (*Amélie csodálatos élete, 120, 2000, színes*).

Kapcsolatok megadása

Az objektumok tulajdonságait az attribútumokkal adjuk meg, az objektumok közötti hivatkozásokat pedig a *kapcsolatokkal*. Egy objektum kapcsolódhat egy vagy több másik objektumhoz is. A *kapcsolatokat* ugyanott írjuk le, ahol az *attribútumokat*, a megadás módja:

```
relationship <osztálynév> <kapcsolatnév>;
```

ha egy objektumhoz vezet a kapcsolat, illetve

```
relationship <kollekcióoperátor>< <osztálynév> > <kapcsolatnév>;
```

ha több (a *kollekcióoperátor* mondja meg, hogy milyen) objektumhoz vezet a kapcsolat. A *lehetséges kollekcióoperátorokról* (*Set, Bag, List, Array*) majd később.

Példa kapcsolat megadására

A **Film** osztályba

relationship **Set<Színész> szereplők;**

és

relationship **Színész főszereplő;** kell.

Az első esetben egy filmhez a színészek egy halmaza kapcsolódik, a második esetben egy filmhez egy darab színész tartozik.

Fontos! A kapcsolatot a másik osztálynál is jelölni kell és meg kell adni, hogy melyik kapcsolat inverzéről van szó.

Inverzek

Itt persze ugyanazon dolog két nézetéről van szó. Fontos konzisztenciátényező az inverz-párok feltüntetése, mert

- Elvárjuk, hogy ha X.Y. szerepel egy filmnél, mint **szereplő**, akkor az a film szerepeljen nála a **szereplBenne** kapcsolatnál.
- Általában azok a jól megfogott kapcsolatok, amikhez könnyű, természetes inverzet találni.

Igazából egy dolog van csak, egy ilyen fajta megfeleltetés:

Színész	Film
A.Tautou	Amélie csodálatos élete
A.Tautou	Szeretni bolondulásig
M. Kassovitz	Amélie csodálatos élete
M. Kassovitz	Férfiak mélyrepülésben

Ennek kétféle elérése a két kapcsolat.

Így a **Színész** osztályba is kell

relationship **Set<Film> szerepelBenne;**
inverse **Film::szereplők;**

és

relationship **Set<Film> főszereplőBenne;**
inverse **Film::főszereplő;**

És persze a **Film** osztályba is kell a két inverse:

relationship **Set<Színész> szereplők;**
inverse **Színész::szerepelBenne;**

és

relationship **Színész főszereplő;**
inverse **Színész::főszereplőBenne;**

Kapcsolatok jellege

Egy C és egy D osztály közötti kapcsolat lehet

- **több-több (sok-sok, N:N)** kapcsolat: egy C-beli objektumhoz több D-beli és egy D-belihez több C-beli is tartozhat (pl. a **szereplők/szerepelBenne** kapcsolatpár).
- **több-egy (sok-egy, N:1)** kapcsolat: egy C-belihez csak egy D-beli tartozhat, de egy D-belihez tartozhat több C-beli is (pl. a **Film és a Színész osztályok között levő főszereplője/főszereplőBenne** pár).
- **egy-egy (1:1)** kapcsolat: egy C-belihez csak egy D-beli és egy D-belihez csak egy C-beli tartozhat (**férj-feleség** kapcsolat pl.).

A kapcsolat jellege azt mutatja, mennyire függvényszerű a kapcsolat az objektumok között. A kapcsolat jellege deklarációs kérdés, az osztály megadásakor döntjük el (azzal, hogy használunk-e kollekcioóperátort vagy sem).

(Egy több-több kapcsolat esetén is előfordulhat persze, hogy egy adott objektum csak egy másikhoz csatlakozik.)

Típusok az ODL-ben

Vannak alaptípusok, építkezési lehetőségek és megszorítások, amik szabályozzák az építkezést.

Alaptípusok

- **Atomi típusok (elemi típusok):** `integer`, `real`, `float`, `char`, `string`, `boolean`, `enum`
- **Interface típusok:** mi magunk csináljuk őket, a deklarált osztályok ezek (pl. `Film`, `Színész`)

Típuskonstruktorok

- **Halmaz:** ha T egy típus, akkor `Set< T >` a T típusú elemek halmaza
- **Multihalmaz:** ha T egy típus, akkor `Bag< T >` a T típusú elemek multihalmaza, azaz egy elem többször is szerepelhet
- **Lista:** ha T egy típus, akkor `List< T >` a T típusú elemek listája, pl. `string=List< char >`
- **Tömb:** ha T egy típus, akkor `Array< T, i >` a T típusú elemek i hosszú tömbje, pl. `Array< char, 12 >= 12` hosszú karakterlánc

Megjegyzések

- Ugyanaz a típus nem lehet attribútum és kapcsolat típusa is.
- Kollekciónévoperátort mindkét helyen lehet használni, de amire alkalmazom az más (elemi típus, illetve interface).
- Példa:
`Array< Struct N{string m1, string m2}, 10 >` lehet egy attribútum típusa

Példa még: <http://www.cs.bme.hu/~kiskat/adatbazis/211.ps>

- **Struktúra:** ha T_1, T_2, \dots, T_n típusok, f_1, f_2, \dots, f_n pedig mezőnevek, akkor `Struct < Név > {T1f1, T2f2, ..., Tnfn}` n mezőből álló `< Név >` nevű struktúra, ahol a mezők nevei f_1, f_2, \dots, f_n , típusai pedig T_1, T_2, \dots, T_n .
Például: `Struct Cím{string város, string utca}`

Az első négy (`Set`, `Bag`, `List`, `Array`) típuskonstruktor **kollekciónévoperátornak** hívjuk.

Megkötések

- **Attribútum típusa:** lehet atomi típus, struktúra atomi típusú mezőkkel, illetve ezekre lehet még egy kollekciónév operátort vagy egy struktúrát rakni (**de csak egyszer!!!!**)
(Ezzel elég bonyolult típusokat lehet csinálni, de önmérséklet, mert nehéz lesz megvalósítani, ha túl bonyolult).
- **Kapcsolat típusa:** interface típus vagy interface típusra egyszer alkalmazott kollekciónévoperátor (**struktúra nem lehet!!!!**)

E/K diagram

Eddig azt néztük meg, hogy ODL-ben hogyan lehet osztályokat, kapcsolatokat megadni és ezzel a DB fogalmi keretét kialakítani.

Most egy másik módszer jön, az E/K diagram, ezt könnyen át lehet majd írni relációs sémára.

E/K= **egyed-kapcsolat** vagy entitás-relációs (E/R, entity-relationship) modell

Szemléletes, könnyű vele dolgozni. Egy rajtot készítünk, ez ábrázolja az adatelemeket és a közöttük levő kapcsolatot is.

Alapfogalmak

Hasonlítanak az alapelemek az ODL-hez:

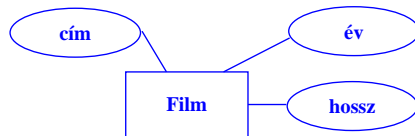
- **Egyedhalmaz** (kb. mint az osztály az ODL-ben): elemei az egyedek (ODL-es objektumok), de itt nincs egyedi azonosító, az egyedek az attribútumaikkal és a kapcsolataikkal azonosítódnak.

Rajzon:



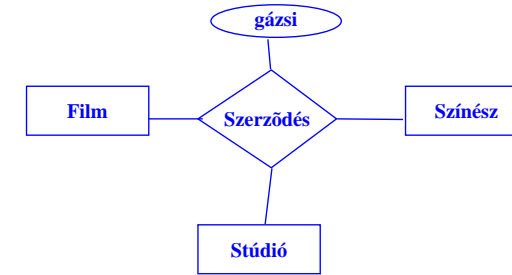
- **Attribútumok**: értékeik egy egyed tulajdonságait adják meg, mint az ODL-nél, de itt nincs formális előírás a típusokra, csak annyi, hogy legyenek egyszerűek, hogy könnyű legyen relációsra átírni.

Szöveges jelölés: **Film(Cím, Hossz, ...)**, rajzon:



- **Kapcsolatok**: egyedhalmazok közötti viszony, máshogy van, mint ODL-ben.
 - ★ ODL-ben minden kapcsolatot mindkét irányban reprezentálunk, itt egy kapcsolat = egy vonal

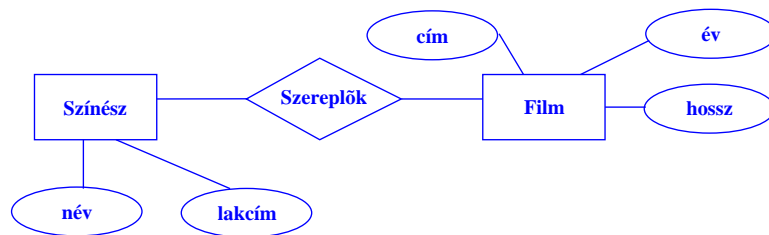
Fontos különbség még az ODL-hez képest, hogy az E/K modellben a kapcsolatnak is lehet attribútuma:



Itt a gázsi a szerződéshez tartozik, ami a filmet, a színészt és a stúdiót köti össze. Lehetne úgy is csinálni, hogy a Szerződés kapcsolatnak lenne egy negyedik egyedhalmaza is, a Gázsi, egyetlen attribútummal, az összeggel, de felesleges olyan egyedhalmazt létrehozni, aminek csak egy attribútuma van.

- ★ ODL-ben minden kapcsolat bináris (két osztály között megy), E/K-ban lehetnek többágú kapcsolatok is

Jelölés szövegesen: **Szereplők(Film, Színész)**, illetve rajzon:



Ha az $R(E_1, E_2, \dots, E_{10})$ kapcsolat 10 egyedhalmazt köt össze, akkor az R kapcsolat egy példánya egy 10 hosszú vektor $(e_1, e_2, \dots, e_{10})$, ahol az e_i egy egyed az E_i egyedhalmazból.