

ALGEL ÁRIA

Don Jose- La fleur que tu m'avais/Carmen

Katona Gyula Y. szövegével

(1838-1875)

Georges BIZET

Andante ♩ = 63

Piano

Piano

p

2^{do.} *

4

Pno.

Pno.

8

Tenor

Andantino ♩ = 69

p

Bű - vös e - rő volt e fel-a - dat - ban, a

Pno.

dim.

pp

11

Tenor

kér-dés tán meg-vá-la-szol-ha - tat - lan, A gyak-vez-ér - ünk meg-ol-dást

Pno.

Pno.

14

Tenor

8

lelt, nem ér-tem én, miért C - F nyelv, E-lő - a

Pno.

Pno.

17

Tenor

8

dá - son sok-min-dent meg - ér - tek de a Zé - Hán már bam-bán

Pno.

Pno.

20

Tenor

8

né - zek, Ó - rá-kon át me-reng-ek én, Meg-áll - e

Pno.

Pno.

23

Tenor

8

min - dig a Tu - ring - gép Majd egy-sze-rű kis grá - fot

Pno.

Pno.

*Red. **

dim.

pp

cresc.

a tempo

26

Tenor *p*
lá - tok Kér - dem szí - ne - ket_ hogy ta - lá - lok, Miért

Pno.

Pno. *dim.*

29

Tenor
kell ne - kem_ ez az e - gész_ Mi - re kell ne - kem_ lá - da - ren - de

Pno.

Pno. *p*

32

Tenor *pp*
zés?_ Majd meg - bán - tam azt, hogy ki - kel - tem, ön - ma

Pno.

Pno. *p dim. pp*

*ped. * ped. **

35

Tenor
gam - ban miért ké - tel - ked - tem, N - P osz - tály_ re - duk - ci

Pno.

Pno. *cresc.*

*ped. * ped. * ped. **

38 *molto* **f** **ff**

Tenor *8* ó, ez ér-de - kes, már sze-re - tem! Ér - te - ni az Al-

Pno. *molto* **f**

Pno. Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

41 **rit.** **a tempo** ♩ = 76

Tenor *8* gelt, ez oly cso - dás — Mert ve - rem -

Pno. Ped. * Ped. *

43 **p**

Tenor *8* au - to - ma - ta nyelv - vé - nek, és a —

Pno. Ped. * Ped. * Ped. *

45 **p**

Tenor *8* C - F - nyelv-tan egy - sé - ge, Há - rom - szín - nek

Pno. *dim.*

Pno. Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

47 *dim.*

Tenor
8 N - P - tel - jes - sé - ge, E tárgy de szép!

Pno.

Pno.
Ped. * *Ped.* * *Ped.* * *Ped.* *

49 *pp*

Tenor
8 Nél - kü - le mit ér a vi - lág

Pno.
colla voce

Pno.
pp

51 *pp*

Tenor
8 Alg-el i - mád - - lak én.

Pno.
p

Pno.
pp *ppp*

Ped.

55

Pno.

Pno.

*